

EKSPOZYCJA BEZ TAJEMNIC



Autor: Bryan Peterson

Tłumaczenie: Włodzimierz Stanisławski

Tytuł oryginału: Understanding Shutter Speed: Creative Action and Low-Light Photography Beyond 1/125 Second

Format: 21 x 28 cm

Ilość stron: 160

Oprawa: miękka

Papier: kreda

ISBN: 978-83-7579-003-0

Cena detaliczna: 39,90 zł

Każdy, dla kogo pojęcie ekspozycji wydaje się niejasne, czy zbyt profesjonalne, znajdzie w tej książce jego zrozumiałe objaśnienie. Autor wyjaśnia powiązania przysłony i czasu naświetlania i tłumaczy, jak wykonać dobre zdjęcia w pozornie trudnych sytuacjach, na przykład w ustawieniu pod światło, przy pochmurnej pogodzie, w słabym oświetleniu, czy w ruchu. Wiedza ta ma istotne znaczenie zarówno dla fotografujących na filmie, jak i cyfrowo.

Opanowanie koncepcji ekspozycji sprawi, że nie będziesz musiał zamartwiać się o techniczne zawłości i da solidną podstawę do robienia fotografii, o jakich marzysz. Książka ta, wypełniona świetnymi zdjęciami autora, jest jednocześnie i piękna, i praktyczna.

Fotografia staje się tak powszechna jak jedzenie lub obsługa komputera. Technologia cyfrowa, którą otrzymaliśmy chwilę temu, dodatkowo sprzyja przekonaniu, że współczesny aparat fotograficzny jest narzędziem doskonałym i niepotrzebna jest już wiedza, aby zrobić zdjęcie poprawne technicznie. To jednak bardzo mylne, iluzoryczne przekonanie.

Z doświadczenia wiem, że nawet szczęście, w tym także szczęście fotografa, preferuje umysły wykształcone oraz rzetelną wiedzę. Książka Bryana Petersona właśnie tego dotyczy. Napisana przez entuzjastę fotografii, przystępnym dla każdego językiem i w życzliwym tonie, przekazuje nam wiedzę potrzebną do tego, aby lepiej panować nad tym medium i aby móc go bardziej świadomie i kreatywnie używać.

Ekspozycja bez tajemnic to publikacja bardzo przydatna dla wszystkich interesujących się wykonywaniem zdjęć analogowych i tych nowoczesnych, cyfrowych. Jest szczególnie cenna dla tych, którzy weszli na fascynującą, pełną tajemnic drogę, jaką jest pasja fotografowania i chcą w pełni wykorzystać możliwości swojego sprzętu.

Tomasz Tomaszewski

generalny konsultant polskiej edycji National Geographic, wielokrotny juror World Press Photo, laureat wielu prestiżowych konkursów fotograficznych; doświadczony wykładowca - uczy fotografii w Polsce, USA, Niemczech i we Włoszech.

Ekspozycja bez tajemnic wprowadzi początkujących w świat świadomej fotografii, a zaawansowanym pomoże ugruntować i uporządkować zdobytą wcześniej wiedzę. Ci drudzy z pewnością znajdą w niej również nową wiedzę. Autor, krok po kroku, omawia poszczególne zagadnienia i cierpliwie tłumaczy podstawy w sposób zrozumiały dla każdego. Odpowiednio dobrane ilustracje i fotografie są dodatkowym atutem. Polecamy!

Redakcja Fotopolis.pl

O AUTORZE

Bryan Peterson jest profesjonalnym fotografem, instruktorem o międzynarodowej renomie i autorem bestsellerowych książek poświęconych fotografii.